

CITAS SOBRE LA ILUSTRACIÓN

Propósito

La Ilustración puede ser un movimiento difícil de entender. Al analizar un conjunto de citas de autores que fueron inspiración o producto de la Ilustración, aprenderás más sobre sus perspectivas, lo que te ayudará a entender el punto de vista de las personas que vivieron durante esa época. El análisis de citas es una importante habilidad analítica, y te ayudará a ver cómo los diferentes tipos de pruebas pueden ayudarnos a entender mejor el pasado. En este caso, el análisis te ayudará a comprender cómo este movimiento inspiró el período revolucionario que le siguió. Además, relacionarás estas citas con la actualidad para evaluar cómo estas ideas siguen influyendo en la sociedad actual.

Proceso

En esta actividad, trabajarás con tus compañeros para analizar un conjunto de citas de autores de los siglos XVII y XVIII y determinar cómo cada cita es a la vez un símbolo de la Ilustración y una indicación del impacto de la Ilustración en la actualidad.

En primer lugar, tu docente te entregará o hará que te descargues la hoja de trabajo de las citas de la Ilustración. Luego, dividirá la clase en grupos pequeños y les asignará a cada grupo dos o tres citas. Lee cada una de las citas asignadas a tu grupo y responde a las preguntas que aparecen al final de la hoja de trabajo para cada una de estas citas. Asegúrate de leerlas con atención y de buscar las palabras que no conozcas.

Después de que todos los grupos hayan respondido a las preguntas de cada una de las citas, tú y los miembros de tu grupo elegirán una cita para presentarla a la clase. La presentación de tu grupo debe durar unos dos minutos y en ella presentarás el análisis de tu grupo sobre la cita.

CITAS SOBRE LA ILUSTRACIÓN

Nombre: Fecha:

Instrucciones: Lee las citas asignadas a tu grupo y responde a las preguntas que aparecen al final de esta hoja de trabajo para cada una de las citas asignadas.

1. "Por lo tanto, cuando el poder legislativo, ya sea por ambición, temor, insensatez o corrupción, intente aferrarse a sí mismo, o poner en manos de cualquier otro, un poder absoluto sobre las vidas, las libertades y los bienes del pueblo, por este abuso de confianza, pierde el poder que el pueblo había puesto en sus manos...y corresponde al pueblo, que tiene derecho a reanudar su libertad original, y mediante el establecimiento de un nuevo legislativo...proveer a su propia seguridad y protección, que es el fin para el que se está en sociedad". John Locke, *Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil* (1689)
2. "Todos los hombres son iguales. La diferencia entre ellos no está en su nacimiento, sino en su virtud." Voltaire, *Mahomet* (1741)
3. "...hasta que las mujeres sean educadas más racionalmente, el progreso de la virtud humana y la mejora del conocimiento deben recibir continuos controles". Mary Wollstonecraft, *Vindicación de los derechos de la mujer* (1792)
4. "La mujer nace y permanece libre al igual que el hombre en derechos...¡Oh mujeres! Mujeres, ¿Cuándo dejaréis de estar ciegas? ¿Qué ventajas habéis obtenido de la revolución?" Olympe de Gouges, *Declaración de los derechos de la mujer y de la ciudadana* (1791)
5. "En los gobiernos libres, los gobernantes son los servidores y el pueblo sus superiores y soberanos". Benjamin Franklin, de un debate en la Convención Constitucional (1787)
6. "Cuando hacemos planes para la posteridad, debemos recordar que la virtud no es hereditaria". Thomas Paine, *Sentido Común* (1776)
7. "La libertad política solo se encuentra en los gobiernos moderados; e incluso en estos no siempre se encuentra. Solo existe cuando no hay abuso de poder: pero la experiencia constante nos muestra que todo hombre investido de poder es propenso a abusar de él, y a llevar su autoridad tan lejos como pueda. Para evitar este abuso, es necesario, por la propia naturaleza de las cosas, que el poder sea un control del poder...Cuando los poderes legislativo y ejecutivo están unidos en la misma persona...no puede haber libertad...no hay libertad si el poder judicial no está separado del legislativo y del ejecutivo". Barón de Montesquieu, *Espíritu de las leyes* (1748)
8. "El propio derecho al voto me impone el deber de instruirme en los asuntos públicos, por muy poca influencia que tenga mi voz en ellos". Jean- Jacques Rousseau, *El Contrato Social* (1762)

CITAS SOBRE LA ILUSTRACIÓN

Nombre: Fecha:

Autor de la cita asignada: _____

¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con esta afirmación? Explica tu razonamiento.

¿Cómo ejemplifica esta cita los ideales de la Ilustración?

¿Qué conexiones ves con acontecimientos actuales? Se lo más específico posible.

CITAS SOBRE LA ILUSTRACIÓN

Nombre: Fecha:

Autor de la cita asignada: _____

¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con esta afirmación? Explica tu razonamiento.

¿Cómo ejemplifica esta cita los ideales de la Ilustración?

¿Qué conexiones ves con acontecimientos actuales? Se lo más específico posible.

CITAS SOBRE LA ILUSTRACIÓN

Nombre: Fecha:

Autor de la cita asignada: _____

¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con esta afirmación? Explica tu razonamiento.

¿Cómo ejemplifica esta cita los ideales de la Ilustración?

¿Qué conexiones ves con acontecimientos actuales? Se lo más específico posible.