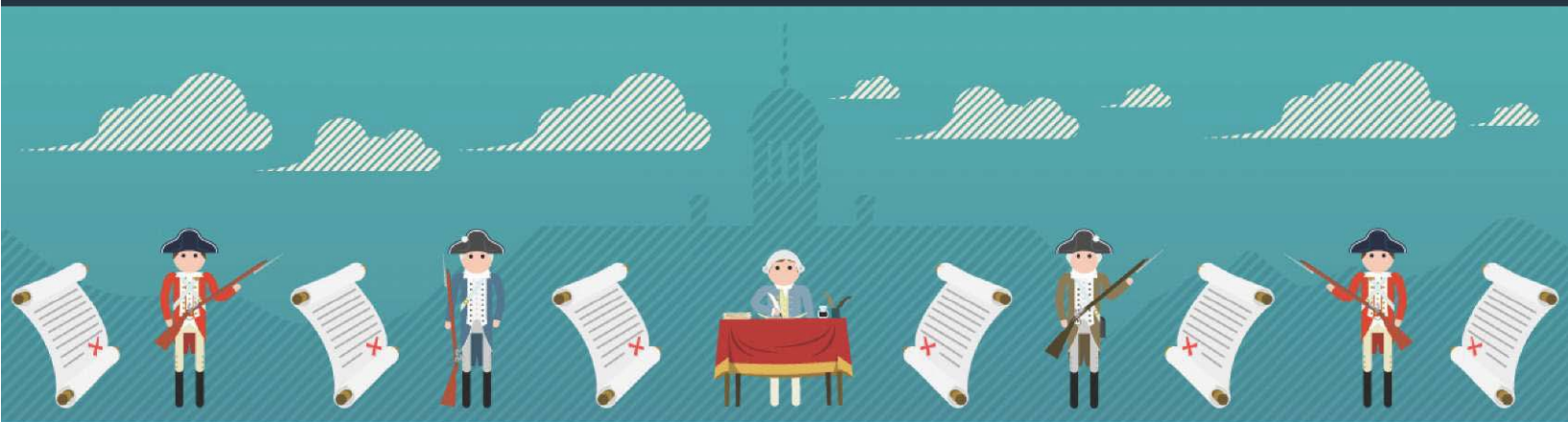




REVOLUCIÓN ESTADOUNIDENSE

Té, impuestos y la Revolución estadounidense:

Curso Intensivo de Historia del Mundo #28

¿Cómo de revolucionaria fue la Revolución estadounidense? Este vídeo examina cómo las secuelas de la Guerra de los Siete Años chocaron con las ideas de la Ilustración sobre la soberanía y la igualdad para crear la revolución. La revolución tuvo efectos de gran alcance, como la eliminación de la aristocracia. Pero para ser una revolución que afirmaba que "todos los hombres son creados iguales", benefició mucho más a los hombres blancos ricos que a las mujeres, los esclavizados y los hombres que no poseían tierras. Los mismos hombres blancos ricos que detentaban el poder en las Trece Colonias siguieron detentándolo después de que éstas se convirtieran en los Estados Unidos de América.



00:01

Águila calva
animada volando
hacia la escena
John Green de joven

(graznido de águila) Hola, soy John Green. Esto es Curso Intensivo de Historia del Mundo, y hoy no van a ver una cronología detallada de la Revolución estadounidense, y no van a ver detalles biográficos interesantes sobre Thomas Jefferson o George Washington, pero van a ver que no llevo pantalones.

Sr. Green, Sr. Green, ¿sabía que a George Washington podrían haberle implantado dientes de esclavo en la mandíbula?

Sí, lo hice, Yo del pasado, y aunque es divertido centrarse en detalles metafóricamente resonantes, lo que nos preocupa aquí es por qué ocurrió la Revolución estadounidense y hasta qué punto fue realmente revolucionaria. Además, por primera vez en la historia del Curso Intensivo, tengo posibilidades legítimas de pasarme un episodio entero sin equivocarme en una sola pronunciación. Desgraciadamente, la semana que viene estaremos en Francia, y je parle français comme un idiot.

Música de fondo de
CCWH

00:51

Fotos de titulares
de periódicos sobre
el impuesto de
timbre

Así pues, los historiadores intelectuales podrían situar las raíces de la Revolución estadounidense antes, pero yo voy a empezar por el final de la Guerra de los Siete Años en 1763, que como recordarán de la semana pasada fue, uno, cara, y, dos, una victoria para los británicos, incluidos los súbditos británicos que vivían en América, que ahora tenían más tierras y, por tanto, más dinero.

En 1765, el gobierno británico dijo: "Ya que nos hemos endeudado para conseguirles estas tierras, confiamos en que no les importe que aprobemos la Ley del Sello, por la que ponemos un sello en sus documentos, periódicos, cartas, etc., y a cambio nos dan dinero" Pues bien, resulta que los colonos no estaban muy de acuerdo con esto, no tanto porque el impuesto fuera elevado, sino porque no tenían representación directa en el parlamento que había recaudado el impuesto. Y además estaban de mal humor porque la Corona mantenía a un gran número de

El rey Jorge III
animado (el
Gobierno británico)
discute con
Benjamin Franklin
animado (los
colonos)

tropas británicas en las colonias incluso después del final de la Guerra de los Siete Años. Y entonces el gobierno británico decía: "Están inadecuadamente agradecidos", y los colonos decían: "Cállense, los odiamos" Y el gobierno británico decía: "Mientras vivan bajo nuestro techo, vivirán bajo nuestras reglas", y así sucesivamente, pero finalmente los británicos dieron marcha atrás y derogaron la Ley del Sello.

01:50

Una foto de una
tetera en la que se
lee "No a la Ley del
Sello"
Las obras de arte
representan
protestas y luchas;
un dibujo representa
la masacre de
Boston; otro dibujo
muestra a unos
hombres arrojando té
al agua desde la

La derogación inspiró una línea de teteras conmemorativas, iniciando así la tradición estadounidense de coleccionar cerámica sin valor. Pero al final, esto sólo envalentonó a los colonos cuando los británicos intentaron imponer nuevos impuestos a los estadounidenses en forma de las Leyes Townshend. Esto dio lugar a nuevas protestas y boicots y, lo que es más importante, a una mayor organización entre los colonos. Las protestas se intensificaron; en 1770 se produjo la masacre de Boston, que con un total de cinco muertos fue quizá la masacre menos masacrosa de todos los tiempos, y en 1773, un grupo de colonos arrojó al puerto de Boston té por valor de cerca de un millón de dólares en protesta por las decisiones del gobierno británico que, de hecho, habrían abaratado el precio del té británico.

borda de un barco

02:25

Suena música de arpa, una silla

de oro y la chimenea
aparecen a la vista.
*John Green se sienta
en la silla dorada y
abre el
compartimento sobre
la chimenea.*

Oh, ¿es la hora de la Carta Abierta? (música de arpa) ¡Ah! Oh, eso no salió bien. Una carta abierta al té. Pero primero veamos qué hay en el compartimento secreto hoy. Oh... es un saco de té gigante. Hmm. Veamos de qué sabor es... ¡Es de tiranía amarga!

Querido té, como todos los americanos que aman la justicia y la libertad, te odio. Pero tengo entendido que es muy popular en el Reino Unido, donde la Compañía de las Indias Orientales iba periódicamente a la guerra por ti. Pero lo que me fascina de ti, té, quiero decir, aparte del hecho de que la gente elija beberte cuando hay disponibles estupendos refrescos americanos como Mountain Dew, es que aunque seas estereotípicamente inglés, no eres inglés. Eres chino, o birmano, o indio. Nadie lo sabe, pero está claro que no eres inglés. Ni siquiera hubo té hasta, digamos, la década de 1660. Pretenciosos. Mis mejores deseos, John Green.

03:10

Representación
pintada de la
protesta que supuso
el Motín del Té de
Boston
América colonial
animada; un hombre
prende fuego a
cajas de té
Los colonos les
quitan de las manos
con pistolas el té
de los guardias
británicos

Así, el Motín del té en Boston llevó a más represiones británicas y luego a la movilización de las milicias coloniales y luego a Paul Revere y luego a la guerra real, pero puedes escuchar todo eso en, por ejemplo, miniseries de televisión. Quiero centrarme en una de las formas en que los colonos protestaron contra los impuestos injustos. Vamos a la Burbuja de Pensamiento.

Como ya se ha señalado, la Corona inglesa se beneficiaba enormemente de la importación de bienes de consumo a las colonias americanas, y una de las formas más eficaces que tenían los colonos americanos de protestar contra los impuestos sin representación era boicotear los productos británicos. Para hacer cumplir estos boicots, los manifestantes crearon comités de correspondencia, que difundían información sobre quién respetaba los boicots y quien no. Estos comités también podían coaccionar a los incumplidores para que cumplieran la normativa, es decir, creaban y hacían cumplir la política, algo parecido a lo que hace un gobierno.

03:53

Animación del
Congreso: un
hombre se golpea
en la cabeza con
un montón de
dinero mientras
suena el himno
estadounidense.
OVNI y Will Smith
animados a la

De hecho, el Comité de Correspondencia de Maryland desempeñó un papel decisivo en la creación del primer Congreso Continental, que se reunió para coordinar una respuesta a los enfrentamientos que comenzaron en 1775. Esto era antes, cuando los congresos hacían cosas, por cierto, era impresionante. De todos modos, el Congreso Continental es más famoso por redactar y aprobar la Declaración de Independencia. No, Burbuja de Pensamiento, ese es el vehículo de Will Smith "Independence Day". Me refiero a la Declaración de Independencia. Ciertamente, esa. No es culpa suya, son canadienses. Nunca han declarado la independencia. Merece la pena señalar, por cierto, que el Congreso suprimió más de una cuarta parte de la declaración original de Jefferson, y éste insistió siempre en que la habían "destrozado".

vista
Animación de
espías
americanos,
americanos
emplumando a un
lealista
británico

De todos modos, yo diría que el trabajo pesado de la Revolución estadounidense ya lo había hecho la Declaración. En realidad, cuando comenzó el tiroteo, la mayoría de los colonos ya estaban autogobernados y habían desarrollado un sentimiento de sí mismos como algo separado y diferente de Gran Bretaña, como demuestran estos comités de correspondencia, que funcionaban como gobiernos en la sombra, llegando a ponerse en contacto con gobiernos extranjeros, estableciendo una red de espionaje, emplumando a los leales y a los funcionarios reales, lo que, por cierto, es increíblemente doloroso y peligroso para la víctima, e incluso reclutando médicos para que dijeran a los hombres estadounidenses que beber té británico los haría débiles y afeminados.

05:00

Gracias, Burbuja de Pensamiento. Ahora bien, a pesar de todo esto, alrededor del 20% de los colonos permanecieron leales a Gran Bretaña durante toda la guerra, especialmente en las principales ciudades que Gran Bretaña ocupaba. También muchos esclavos continuaron apoyando a los británicos, especialmente después de que Gran Bretaña prometiera que cualquier esclavo que luchara con ellos sería liberado. Y vale la pena señalar que, aunque por lo general celebramos la Revolución y la vemos como un paso hacia la justicia y la igualdad, las personas que más necesitaban la protección de un gobierno podrían haber estado mejor y haber sido más libres si Gran Bretaña hubiera ganado. Sobre todo porque Gran Bretaña acabó con la esclavitud mucho antes que Estados Unidos y, ya sabes, sin guerra civil.

05:30

Pintura de Yorktown
en 1781, dibujo del
Tratado de París en
1783
"Así", un diagrama
de Venn muestra la
Revolución
estadounidense y la
Guerra de la
Independencia en un
círculo; frente a
"así", en círculos
separados que se
solapan ligeramente
en el centro

Además, aunque la mayoría de los estadounidenses se consideraban separados de Gran Bretaña antes de 1776, los británicos no lo veían así. Siguieron luchando hasta 1781 o 1783, dependiendo de si se considera el final cuando se rindieron realmente o cuando se firmó el tratado de paz. Así que no se puede decir que la Revolución estadounidense se ganó antes de que empezara la lucha. Pero la verdad es que la Revolución estadounidense y la guerra por la independencia no fueron así. Fueron así.

05:55

He aquí lo que fue bastante revolucionario de la Revolución estadounidense. Los colonos

Pintura de colonos
derribando una
escultura británica

06:28

Un montaje
artístico muestra
a los hombres que
redactaron y
firmaron la
Declaración de
Independencia,
todos ellos
blancos y ricos

07:10

Pinturas de esclavos
en América, incluida
una obra que muestra
la venta de esclavos

07:57

Desplazamiento de
texto

se deshicieron de una monarquía imperial y la sustituyeron por un gobierno sin rey, una idea radical en un mundo en el que no abundaban las formas de gobierno no monárquicas. Y si nos fijamos en las explicaciones de la revolución, especialmente las contenidas en la Declaración de Independencia y en panfletos como "El sentido común" de Thomas Paine, no cabe duda de que hay un celo revolucionario que se inspira en la Ilustración. Y eso es especialmente cierto si te centras en la idea de libertad, como hicieron muchos de los panfletistas. Dicho esto, si nos fijamos en el resultado real de la revolución, aparte de lo de no tener rey, no fue tan revolucionaria.

Veamos, por ejemplo, dos ideas centrales de la Revolución: los derechos de propiedad y la igualdad. Así pues, los Artículos de la Confederación no otorgaban al gobierno ningún poder para gravar impuestos, lo que tenía el efecto de garantizar que las personas que tenían propiedades pudieran conservarlas porque nunca tenían que pagar nada al gobierno a cambio del derecho a poseerlas y utilizarlas. Y eso es muy diferente de los sistemas fiscales que se remontan, por ejemplo, a Mesopotamia y el Antiguo Egipto. Y probablemente no sea una coincidencia que la mayoría de los redactores y firmantes de la Declaración de Independencia fueran hombres con propiedades... y quisieran que siguiera siendo así. Así que, básicamente, los hombres blancos que controlaban la tierra y su producción antes de la Revolución estadounidense eran los mismos hombres blancos que la controlaron después de la Revolución estadounidense. Y esto nos lleva a la segunda y más importante forma en que, como revolución, la estadounidense se queda un poco corta.

Si alguna vez has estudiado la historia de Estados Unidos, probablemente estés familiarizado con la frase más importante de la Declaración de Independencia: "Sostenemos como evidentes estas verdades: que todos los hombres son creados iguales". Lo siento, mujeres. Y también debes saber que, en el momento en que se escribieron esas palabras, un gran segmento de la población estadounidense, tal vez hasta el 30%, eran esclavos de ascendencia africana que eran tenidos como propiedad y, definitivamente, no eran tratados como iguales a los blancos. De hecho, el hombre que escribió esas palabras tenía esclavos, y luchaba contra un gobierno que prometió liberar a los esclavos que lo apoyaran.

Además, las mujeres no podían votar, ni tampoco los hombres blancos que no poseían suficientes propiedades, lo que significaba que el gobierno de, para y por el pueblo era en realidad de, para y por alrededor del 10% al 15% del pueblo.

Pero aquí está la verdadera cuestión: ¿fue la Revolución estadounidense lo que el historiador Jonathan Israel llamó "una revolución de la mente"? ¿Cambió nuestra forma de pensar sobre lo que son las personas y cómo debemos organizarnos? Para responder a estas preguntas habrá que hacer una breve incursión en la historia de las ideas: ¡estudiemos la Ilustración!

La Ilustración fue ante todo una celebración de la capacidad humana para comprender y mejorar el mundo natural a través de la razón. La Ilustración tuvo varios antecedentes, como el Renacimiento europeo y la Revolución Científica, pero lo que la hizo especial fue que algunos de sus defensores más radicales, como Immanuel Kant por ejemplo, llegaron a sostener que la razón humana hacía innecesaria la creencia en Dios y, por extensión, proclamaron que cualquier creencia en la intervención divina o en un plan divino para la humanidad no era más que superstición.

08:37

Dado que esta sugerencia procedía de una Europa abrumadoramente cristiana, era bastante controvertida, y no todos los pensadores de la Ilustración llegarían tan lejos. Y los pensadores más moderados de la Ilustración también estaban más dispuestos a aceptar estructuras sociales y políticas jerárquicas. Como John Locke, uno de los principales pensadores de la Ilustración, formuló su versión de los derechos inalienables como vida, libertad y propiedad. Y eso es mucho más tradicional que argumentar, por ejemplo, que la propiedad debe ser comunal. Y no es casualidad que los pensadores más moderados de la Ilustración, como Locke y Adam Smith, fueran británicos, y que los verdaderos radicales fueran franceses. Y los fundadores de Estados Unidos estaban mucho más vinculados a esos pensadores británicos de la Ilustración que a los franceses, que influyeron en la Revolución Francesa que, como veremos la semana que viene, no tuvo ningún inconveniente.

Dibujos de John
Locke y Adam Smith

Pinturas de la
violenta
Revolución
francesa

09:14

Pero aunque el gobierno que idearon los revolucionarios estadounidenses no anuló los privilegios ni destruyó el orden social como intentó hacer la Revolución francesa, sí introdujo cambios significativos. Estados Unidos se aseguró de que nunca hubiera una nobleza formal, salvo el Conde de Chocula. Y reconoció la igualdad de derechos de hijas y viudas a la hora de heredar y poseer bienes. Además, creó un mundo en el que las futuras condesas podrían rehabilitar su reputación en Nueva York.

Tazón de cereales
con chocolate

Pero el verdadero cambio sísmico fue que, tras la Revolución, los estadounidenses pasaron a considerarse iguales entre sí. Y en el contexto del siglo XVIII, eso era bastante radical. "Los estadounidenses comunes llegaron a creer que nadie, de manera básica y cotidiana, era realmente mejor que nadie. Era la igualdad como ninguna otra nación la había tenido".

09:57

Y al final, las ideas de la Revolución estadounidense, ideas sobre la propiedad, la igualdad y la representación, siguen siendo enormemente importantes a la hora de configurar el discurso político en todo el mundo, y especialmente en América. Y por América, me refiero a los Estados Unidos. Lo siento canadienses y mexicanos y centroamericanos y sudamericanos. Somos provincianos, ¿OK?

Presidentes
americanos
estrechando manos
y sonriendo (con
traje), y jugando
a los bolos

Aquí en Estados Unidos, nuestros candidatos presidenciales deben saber tanto llevar traje como jugar a los bolos. Pero la Revolución estadounidense también nos recuerda, como lo hará la francesa la próxima semana, que las ideas y los valores revolucionarios no siempre son fáciles de cumplir. Nada desafía tanto la creencia en la igualdad como hacerse rico y poderoso. De hecho, raro es el revolucionario que no se vuelve, en cierto nivel, como los cerdos de Orwell, insistiendo en que si bien todos los animales fueron creados iguales, algunos fueron creados más iguales que otros. En resumen, si vas a basar tu nueva sociedad en la filosofía, debes intentar fundarla en ideales que sean lo más inclusivos y humanistas posible, porque las personas que ejecuten esas ideas nunca serán ideales. Gracias por vernos, nos vemos la semana que viene.

10:52

El Curso Intensivo es producido y dirigido por Stan Muller. Nuestro supervisor de guion es Danica Johnson. El programa está escrito por mi profesor de historia de escuela secundaria,

Créditos

Raoul Meyer y por mí mismo. Nuestro equipo de gráficos es Thought Bubble y estamos asesorados por la experta Meredith Danko. La frase de la semana pasada fue "Feudos de historiadores". Si quieren sugerir Frases de la semana futuras o adivinar la de esta semana, pueden hacerlo en los comentarios, donde también pueden hacer preguntas sobre el video de hoy que serán respondidas por nuestro equipo de historiadores. Gracias por ver Curso Intensivo y como decimos en mi ciudad natal: no se olviden de ser increíbles.