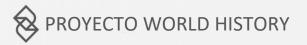


Resumen de la Unidad 1

El mundo en 1750 era producto de una larga y compleja historia global.

Los humanos vivían en la mayor parte del mundo habitable. En cierto modo, hacían las cosas igual que sus antepasados: la mayoría se dedicaba a la agricultura, se desplazaban poco, sus Estados eran una especie de monarquía y la religión era la comunidad a gran escala más presente en sus vidas. Las cosas estaban cambiando, pero nadie sabía muy bien cómo iban a cambiar. El encuentro entre el emperador Qianlong y lord Macartney marcó un hito.



00:01

Así que, tú tienes el arroz frito con pollo y yo tengo un calzone de pepperoni. Qué global.

Kim Lochner y Colby
Burnett conversan

OK, ¿cuánto te debo?

\$17,50?

Ah, OK. ¡Oh, eso me recuerda! Hola, soy Kim Lochner, y junto con Colby Burnett, presentamos la Unidad 1: El mundo en 1750.

Colby Burnett

No hay nada especialmente importante sobre el año 1750. No es un año más significativo en la historia mundial que 1749, o 1751, o incluso 1650 o 1550. Entonces, ¿por qué utilizamos este año como marcador para iniciar este curso de historia universal? Una respuesta es que podemos considerar honestamente 1750 y los años que lo rodearon como una época de transformación que sentó las bases del mundo en que vivimos hoy.

00:53

Cronología
animada de los
acontecimientos
mencionados
El mapa animado
del mundo
muestra un
puñado de puntos
amarillos que
representan las
sociedades
humanas de todo
el mundo

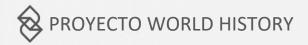
El mundo en que vivimos es el producto de una larga, larga historia. Nuestro universo se formó probablemente hace unos 13.800 millones de años. Nuestro sistema solar, con el Sol y la Tierra, se formó hace unos 4.500 millones de años. La vida surgió en nuestro planeta hace unos 3.700 millones de años. Los humanos físicamente modernos evolucionaron mucho más tarde, hace unos 250.000 años. Sólo en los últimos 10.000 años hemos aprendido a cultivar la tierra, a vivir en ciudades, a escribir y a construir Estados. Todo esto ocurrió mucho antes de 1750. Si hubiéramos podido observar la Tierra en el año 1750 desde un satélite en órbita, habríamos encontrado un mosaico de sociedades humanas en todos los continentes habitables. Si nos acercáramos un poco más, a la altitud de crucero de un avión de pasajeros, habríamos visto muchas cosas con un aspecto muy diferente al actual. Pero muchas sociedades de 1750 se parecerían bastante a las de 1650, o 1550, o incluso 1450. En cierto modo, la gente seguía haciendo las cosas como sus antepasados durante siglos o incluso milenios.

01:55

Kim Lochner

Obras de arte de
todo el mundo que
representan la
agricultura y la
ganadería, así
como
especialistas en
la fabricación de
cuero y papel;
obras de arte de
aldeas
abarrotadas

Por ejemplo, en 1750, la producción y distribución de bienes se realizaba generalmente a través de sistemas trillados. La mayoría de las personas seguían obteniendo energía de las mismas fuentes que las sociedades antiguas: la fuerza humana, la fuerza animal, la fuerza del agua y, en última instancia, el sol. La mayoría de la gente seguía siendo campesina y producía sus propios alimentos. Sólo unos pocos eran especialistas. Gran parte de lo que fabricaban estos especialistas, en cuero, hierro o papel, ya existía desde hacía tiempo. La mayoría de las redes eran también bastante limitadas y poco sofisticadas. La mayoría de las mercancías recorrían distancias cortas hasta el mercado. La mayoría de la gente sólo conocía a otras personas de unos pocos kilómetros de distancia y rara vez viajaba más allá de unos pocos kilómetros del lugar donde había nacido. Algunas ideas religiosas y filosóficas se difundieron bastante, pero la mayor parte de la cultura que poseía la gente sólo se compartía con los habitantes de las zonas cercanas. Las comunidades de 1750 eran políticamente variadas, pero en su mayoría habrían sido reconocibles para los visitantes de mil años antes. La gente vivía en reinos, jefaturas y estados religiosos. La religión desempeñaba un papel central en la vida de la mayoría de la gente, como lo había hecho durante muchos siglos. La mayoría de las grandes religiones tenían cientos o incluso miles de años de antigüedad.



Montaje de obras
de arte que
representan
muchos tipos de
estructuras
sagradas de todo
el mundo
(templos,
iglesias)

El mundo de 1750 estaba cambiando. Las máquinas de vapor surgieron por primera vez como pequeños experimentos ineficaces en China. Después aparecieron en Europa experimentos más eficaces. Estos motores prometían nuevos tipos y cantidades de energía. Se fabricaron nuevos productos a un ritmo mayor, incluidas herramientas complicadas como los microscopios, armas innovadoras como el mosquete de pedernal y nuevos medicamentos como la quinina para la malaria. Estas innovaciones y las personas que las llevaban se desplazaron más lejos y más rápido por todo el mundo.

03:22

Colby Burnett

Diagramas de nuevas tecnologías

03:50

La colonización unió decisivamente las Américas a Europa, Asia y África sólo unos siglos antes. Las redes comerciales y la colonización empezaban incluso a integrar la Polinesia y Oceanía a este sistema. Los eruditos que habían viajado por estas rutas utilizaban sus nuevos conocimientos para imaginar nuevos tipos de comunidades. Éstas eran más representativas, más democráticas, o eran más imperiales y explotadoras.

04:17

Kim Lochner
Animación de una
sociedad a vista de
pájaro. Hay una
persona que parece
ser un noble, y una
persona que está
cultivando

04:51

Las obras de arte
que representan al
diplomático
británico se
contraponen a las
que representan el
vasto imperio chino

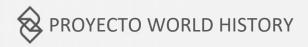
Así pues, ¿en qué aspectos era este mundo de 1750 una historia de experiencia humana compartida, y en qué aspectos había experiencias regionales y locales distintas y únicas?

Esta pregunta sólo puede responderse acercándose más para observar lo que experimentaban los seres humanos en la gran variedad de estados y sociedades de esta época. A esta escala, asistimos a encuentros entre representantes de sociedades situadas en puntos opuestos del planeta.

No mucho después de 1750, por ejemplo, un diplomático británico llamado Lord Macartney visitó la corte china del emperador Qianlong. La reunión no salió bien. El emperador rechazó la petición de Macartney de abrir relaciones comerciales entre ambos países. Cada uno de ellos entendió este fracaso de forma muy diferente. El diplomático británico, representante de un Estado pequeño pero cada vez más poderoso y ávido de comercio, no entendía por qué los chinos no estaban deseosos de vender a los consumidores británicos su porcelana, té y telas finas. El emperador, soberano de un vasto dominio cuya economía se basaba en la tierra y no en el comercio, veía poco provechoso comerciar con este país pequeño y presumido sin nada que ofrecer.

Irónicamente, el lugar que acabaría conectando las economías británica y china no se encontraba en ninguno de los dos países. Era Bengala, en la India. Hasta mediados del siglo XVIII, Bengala había sido sólo una provincia del Imperio mogol que dominaba la

05:39



Colby Burnett

Las obras de arte muestran personajes del imperio mogol, así como barcos comerciales británicos Muchas obras de arte representan el comercio entre mercaderes británicos y bengalíes

India. Los emperadores mogoles no eran tan reacios al comercio británico como el emperador chino Qianlong. A partir de 1696, concedieron a un grupo de mercaderes británicos derechos para comerciar en Bengala. Estos comerciantes británicos, llamados Compañía Británica de las Indias Orientales, encontraron ricas familias de comerciantes bengalíes deseosas de tratar con ellos. En 1750, la ciudad portuaria bengalí de Calcuta contaba ya con más de 120.000 habitantes. Juntos, mercaderes británicos e indios estaban construyendo una ciudad moderna en el corazón de una antigua ruta comercial. Las telas de la región, fabricadas por tejedores indios y transportadas en barcos británicos, viajaron por todo el mundo, junto con el opio cultivado en los alrededores. Sin embargo, a pesar de la cooperación entre comerciantes bengalíes y británicos, no se trataba de una asociación igualitaria. En 1757, la guerra entre los emperadores mogoles y la Compañía Británica de las Indias Orientales hizo que Bengala se convirtiera en la primera posesión colonial del imperio británico de la India.

06:48

Dibujo de una Guerra del Opio; se contraponen obras de arte que representan a Gran Bretaña, Bengala y China Gran Bretaña acabaría utilizando la riqueza de Bengala, y en particular su opio, para abrir el comercio con China. Nos encontraremos con esa historia más adelante en este curso, cuando analicemos las Guerras del Opio de mediados del siglo XIX. Gran Bretaña, Bengala, China: tres regiones distintas del mundo, con cocinas, estilos de vida, música y política muy diferentes. Pero, hacia 1750, estas tres sociedades estaban estrechamente vinculadas, incluso cuando algunas se resistían a esos vínculos. Los viajes en barco entre estas regiones nos dan una idea de su relación.

07:30

Colby Burnett
Mapa animado que
muestra las rutas
comerciales:
Vemos muchos
barcos británicos
que viajaron por
el sur de África
hasta la India

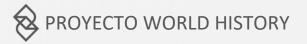
Este mapa muestra sólo los viajes en barco británicos alrededor del mundo en el medio siglo posterior a 1750. Las enormes flotas de barcos que salían de Gran Bretaña se dirigían a muchos lugares. Un gran número recorrió el sur de África hasta la India, incluida Bengala. Pero los datos son incompletos. De hecho, la mayor parte del transporte marítimo entre Bengala y otras partes de Asia, incluida China, se realizaba en barcos de propiedad asiática, y no disponemos de un registro completo de estos viajes. Una versión más completa de este mapa mostraría redes de comercio aún más densas que conectan Gran Bretaña con la India y China.

Las sociedades de todo el mundo se conectaban de forma similar en 1750. África, América, Europa, Asia, Polinesia, Oceanía, todas se conectaban. Pero estas conexiones se produjeron de forma desigual. Algunas regiones se integraron rápidamente, mientras que otras lo hicieron de forma lenta e irregular. Dentro de cada región, algunos pueblos adoptaron rápidamente nuevas culturas e ideas, y otros se resistieron.

08:29

Kim Lochner

Todas estas reacciones, desde la aceptación del cambio hasta la resistencia al mismo, contribuyeron a modificar la forma de entender y vivir en comunidad, a crear redes de intercambio en todo el mundo y a producir nuevos bienes y distribuirlos a través de redes comerciales cada vez más amplias.



Una obra de arte muestra hombres y barcos británicos en Bengala

No hace mucho tiempo, los historiadores describían la historia del mundo desde 1750 hasta la actualidad como el "ascenso de Occidente" y su historia principal consistía en que los países europeos y norteamericanos, como Gran Bretaña, innovaron su camino hacia el poder mundial. Pero la relación entre Gran Bretaña, Bengala y China demuestra que esta historia era más complicada, más enmarañada y más global. Y esta historia es sólo una de las muchas historias globales enredadas de esta época.

09:25

Juntas, estas historias nos dan una idea de cómo surgieron en esta época muchas ideas e instituciones del mundo en que vivimos: el Estado-nación, la economía industrializada, el imperialismo moderno, el capitalismo y, más tarde, el socialismo. La mitad del siglo XVIII fue el vivero de estas instituciones modernas, y por eso comenzamos este curso en 1750.

Vaya, esto es mucho que digerir.

Kim Lochner y Colby Burnett conversan

¿Necesitas un antiácido?

No, me refería a todos los cambios masivos de la existencia humana en los últimos dos siglos.

Ya lo sabía.

¿Es naranja?

Sí.