



ROMA

El Imperio Romano. O República. O... ¿Qué fue?: Curso Intensivo de Historia del Mundo #10

Julio César cruzó el Rubicón, destruyó la República Romana y la convirtió en un imperio antes de ser apuñalado varias veces. ¿O no fue así? Bueno, definitivamente cruzó el Rubicón y fue apuñalado, pero ¿César realmente convirtió a Roma en un imperio? En este video, John Green analiza el ascenso al poder de César y argumenta que Roma ya era un imperio mucho antes de que Julio César cruzara un río y le pusieran algunas hojas en la cabeza.



00:01

Dibujo de Rómulo y Remo amamantándose de una loba

John Green como su versión joven

Escultura y pintura de Julio César música de fondo de CCWH se reproduce

Hola, soy John Green, este es el Curso Intensivo de Historia del Mundo, y hoy vamos a aprender sobre el Imperio Romano, que por supuesto comenzó cuando dos gemelos totalmente no ficticios, Rómulo y Remo, que habían sido criados por lobos, fundaron una ciudad sobre siete colinas.

Sr. Green, Sr. Green, ¿qué significa SPQR?

Significa, "Shut Piehole Quickly, Rapsallion." No, significa "Senatus Populusque Romanus", uno de los lemas de la república romana. Hoy vamos a hacer un poco de historia del Gran Hombre de la vieja escuela y nos centraremos en Julio César mientras tratamos de responder una pregunta: "¿Cuándo, si es que alguna vez, está bien apuñalar a alguien 23 veces?"

00:40

Escultura coloreada de Polibio: "¿Sabías que?" "Polibio enseñó a los hijos de su amigo, Fabio y Escipión"

Shakespeare responde a esa pregunta diciendo que los senadores romanos mataron a César porque iba a destruir la república romana, pero incluso si eso es cierto, todavía tenemos que responder A) si valía la pena preservar la república romana y B) si César realmente la destruyó. Una de las cosas que hizo perdurar a la república romana, tanto en la realidad como en la imaginación, fue su equilibrio. Según el historiador griego Polibio, "los tres tipos de gobierno: "monarquía, aristocracia y democracia "se encontraron todos unidos en Roma. "Y no fue fácil determinar con certeza "si todo el estado era una aristocracia, una democracia o una monarquía".

01:14

La pintura representa al Senado (una habitación llena de hombres sentados con túnicas blancas); Patricios animados con ropa/armaduras lujosas, plebeyos animados con ropa blanca sencilla

En el corazón de este sistema mixto estaba el Senado, un cuerpo de legisladores elegidos entre un grupo de familias de élite. Roma estaba dividida en dos grandes clases: los patricios, el pequeño grupo de familias aristocráticas; y los plebeyos, básicamente todos los demás. El Senado era una especie de mezcla de legislatura y consejo asesor gigante. Su trabajo principal era establecer la política de los cónsules. Cada año, el Senado elegiría entre sus filas a dos co-cónsules para servir como una especie de directores ejecutivos de Roma. Debían haber dos para que pudieran controlar la ambición del otro, y también para que uno pudiera, ya saben, cuidar de Roma a nivel nacional mientras el otro libraba las guerras, conquistando nuevos territorios.

Existieron dos controles adicionales al poder. Primero, el mandato de un año. Quiero decir, ¿cuántos problemas puedes causar en un año, verdad? A menos que seas el C.E.O. de Netflix, digo, él destruyó esa empresa en, como, dos semanas. Y, en segundo lugar, una vez que un senador se había desempeñado como cónsul, se le prohibía volver a ser cónsul durante al menos diez años. Aunque eso fue un poco como si dijeras que solo vas a comer un burrito de Chipotle a la semana, y luego haces algunas excepciones, y luego, de repente, estás ahí todos los días, y sí, ya sé que el guacamole vale más, ¡solo dámelo! Pero bueno, estábamos hablando de los romanos.

02:15

Pintura de Cincinato

Entonces, los romanos también tenían un cargo de dictador, una persona que asumía el poder en caso de que la república estuviera en peligro inminente. El paradigma de este desinteresado gobernante romano fue Cincinato, un general que salió de un cómodo retiro en su plantación, tomó el mando de un ejército, derrotó a cualquier enemigo con el que luchaba Roma, y luego dejó el mando y regresó a su granja, a salvo en el conocimiento de que un día la segunda ciudad más grande de Ohio sería nombrada en su honor. Si ese modelo de liderazgo les suena familiar a los estadounidenses, por cierto,

Corrección: "Somos conscientes de que Cincinnati no es en absoluto la segunda ciudad más grande de Ohio. Es tercera en población y área. Nos equivocamos. Queríamos decir que Cincinnati es la segunda mejor ciudad en Ohio. Me disculpo".

02:49

se debe a que George Washington fue fuertemente influenciado por Cincinnato cuando inventó la idea del presidente de dos mandatos.

Entonces, ¿viene Cayo... Gayo César? No, es Cayo, lo sé de "Battlestar Galactica". Cayo Julio César nació alrededor del año 100 a.C. en una de las principales familias de Roma. Su nacimiento fue algo milagroso, requiriendo un procedimiento quirúrgico que hoy conocemos como Cesár-ea. Como provenía de la clase senatorial, era natural que César sirviera tanto en el ejército como en el Senado, lo cual hizo. Ascendió de rango, y después de una jefatura de primer nivel y un trabajo como gobernador de España, decidió postularse para cónsul.

Para ganar, César necesitaba ayuda financiera, que obtuvo de Craso, uno de los hombres más ricos de Roma. Craso dirigía una compañía de bomberos privada cuyo modelo de negocio era esencialmente: "Oye, noté que tu casa está en llamas. Dame algo de dinero y te ayudaré con eso". César logró convertirse en cónsul en el 59 a.C. y, a partir de entonces, buscó dominar la política romana aliándose con Craso y también con el otro hombre más poderoso de Roma, el general Pompeyo. Sin duda recordarán a Pompeyo por su fascinación por Alejandro Magno. Pompeyo, Craso y César fueron el llamado Primer Triunvirato, y la alianza funcionó súper bien... para César. No tan bien para los otros dos. Vamos a Thought Bubble.

03:50

Animación: Las tropas de Pompeyo abuchean a César; Mapa animado que muestra la región conquistada de la Galia.

Animación de Pompeyo buscando a César tras las rejas

César escabulléndose de regreso a Roma. El mapa muestra el área que César finalmente llegó a alcanzar

Después de un año como cónsul que incluyó que el Senado aprobara leyes en gran parte debido a la intimidación de las tropas de Pompeyo, César consiguió la gobernación de la Galia, al menos la parte sur de la Galia que Roma controlaba. Rápidamente conquistó el resto de la Galia, y sus cuatro ejércitos leales, o legiones, como los llamaban los romanos, se convirtieron en su fuente de poder. César continuó sus conquistas, invadió Gran Bretaña y libró otra guerra exitosa contra los galos. Mientras estaba fuera, Craso murió en batalla con los partos y Pompeyo, que se había convertido en rival y enemigo de César, fue elegido cónsul. Pompeyo y el Senado decidieron despojar a César de su mando y llamarlo a Roma. Si regresaba a Roma sin un ejército, César habría sido procesado por operar como cónsul corrupto y probablemente también por excederse en su autoridad como gobernador, por lo que regresó con la 13ª Legión. Cruzó el río Rubicón y dijo: "La suerte está echada" o, posiblemente, "Que la suerte esté echada". Lo siento, Thought Bubble, las fuentes no concuerdan. Básicamente, César estaba invadiendo su propia ciudad natal. Pompeyo estaba a cargo del ejército de Roma, pero huyó de la ciudad, y en el 48 a.C. César estaba al mando total de todas las posesiones de Roma, habiendo sido nombrado tanto dictador como cónsul.

04:56

Animación del asesinato de Pompeyo en Egipto

César y Cleopatra juntos

César partió a Egipto para localizar a Pompeyo solo para descubrir que ya había sido asesinado por agentes del faraón Ptolomeo. Egipto tuvo su propia guerra civil en ese momento entre el faraón y su hermana/esposa Cleopatra. Ptolomeo estaba tratando de ganarse el favor de César matando a su enemigo, pero César estaba enojado porque la única persona que puede burlarse de mi hermano pequeño soy yo, excepto con el asesinato en lugar de burlas. Entonces César se alió - sorpresa - Cleopatra. Gracias, Thought Bubble.

05:22

Escultura coloreada del emperador Augusto (con un bebé agarrado a su pierna)

Pintura que representa a César en el poder, rodeado de banderas

Pintura de César apuñalado por un gran grupo de hombres enojados

Cleopatra pasó a convertirse en la última faraona del antiguo Egipto y luego apostó por Marco "Soy el caballo equivocado" Antonio en lugar del emperador "Hay un bebé atado a mi pierna" Augusto. Pero antes de todo eso, César regresó de Egipto a Roma, deteniéndose para derrotar a algunos reyes en el este en su camino, y fue declarado dictador nuevamente. Ese cargo que luego fue extendido por diez años, y luego de por vida. Fue elegido cónsul en el 46 a.C. y luego nuevamente en el 45 a.C., esta última vez sin un cocónsul.

En el año 45 a.C., César era el amo indiscutible de Roma y emprendió reformas que fortalecieron su propio poder. Proporcionó pensiones de tierras para sus soldados, reestructuró las deudas de un gran porcentaje de los deudores de Roma y también cambió el calendario para que se pareciera más al que usamos hoy.

Aunque para el 44 a.C., muchos senadores habían decidido que César controlaba demasiado del poder en Roma, por lo que lo apuñalaron 23 veces en el piso del Senado romano. César estaba debidamente sorprendido por esto y todo, pero nunca dijo "Et tu, Brute" cuando se dio cuenta de que Brutus era uno de los co-conspiradores. Esa fue una invención de Shakespeare. Los conspiradores pensaron que la muerte de César provocaría la restauración de la república romana, y se equivocaron.

06:27

Escultura de Octavio pintada por Marco Antonio

Moneda de oro de Octavio

John Green se instala en el sillón dorado junto a la chimenea

Por un lado, las reformas de César fueron muy populares entre el pueblo romano, que se apresuró a aclamar a su hijo adoptivo Octavio, así como a su segundo al mando, Marco, "Soy el caballo equivocado", Antonio, y a un tipo llamado Lépido, como un Segundo Triunvirato. Este triunvirato fue un tremendo fracaso, degenerando en una segunda guerra civil. Octavio y Antonio se pelearon. Antonio, siendo el peor caballo, perdió. Octavio ganó, cambió su nombre por el de César Augusto, se convirtió en el único gobernante de Roma, sujetó a un bebé a su pierna, adoptó el título de "emperador" y comenzó a imprimir monedas identificándose como Divini Filius: el hijo de Dios, más sobre eso la semana que viene. Aunque Augusto trató de fingir que las formas del Imperio Romano aún estaban intactas, la verdad es que él hizo las leyes y el Senado se había convertido en nada más que un sello de goma. Lo que me recuerda, es momento para la carta abierta.

07:11

John Green saca una armónica de un compartimento sobre la chimenea.

¡Magia del cine! Una carta abierta al Senado Romano. Oh, pero primero, veamos qué hay en el Compartimiento Secreto. ¡Ah, es una armónica! Stan, ¿quieres que toque algunas canciones populares romanas? Muy bien. Stan, solo quiero darte las gracias por hacer un buen trabajo de sobregabación allí. Estimado Senado Romano, ya sea que estuvieras aprobando las leyes del emperador Augusto o apuñalando a César en el suelo de tu salón sagrado, ¡siempre estabas haciendo algo! No quiero sonar nostálgico por una época en la que la gente vivía hasta los 30, una pequeña minoría de adultos podía votar,

y la mejor opción de moda fueron las sábanas, pero ¡Dios mío, al menos hiciste algo! Tu Senado fue elegido entre la clase patricia. Nuestro Senado aquí en los Estados Unidos es elegido entre la clase obstruccionista. Pero no me malentiendas, Senado Romano, fuiste terrible. Mis mejores deseos, John Green.

08:06

Entonces, ¿César destruyó la república romana? Bueno, comenzó una serie de guerras civiles, tomó el poder para sí mismo, subvirtió las ideas de la república, cambió la constitución, pero solo tiene la culpa si fue el primero en hacer eso, y no lo fue.

Escultura coloreada de Mario, "elegido cónsul 7 veces!"

Tomemos al general Mario, por ejemplo, que llegó al poder gracias a la fortaleza de su mandato y a su voluntad de abrir el ejército a los pobres, que le eran leales a él personalmente, y no a Roma, y a quienes prometió tierras a cambio de su buen servicio en el ejército. Esto, por supuesto, requería que los romanos siguieran conquistando nuevas tierras para poder seguir dándolas a nuevos legionarios. Mario también fue cónsul cinco veces seguidas 60 años antes que César.

O miren al general romano Sila que, al igual que Mario, se aseguró de que sus ejércitos fueran más leales a él personalmente que a Roma, pero que marchó contra la propia Roma y luego se convirtió en su dictador, ejecutando a miles de personas en el 81 a.C., 30 años antes de que César entrara en escena.

08:57

Mapa del Imperio Persa

Hay otra forma de considerar esta pregunta por completo si prescindimos de la Historia del Gran Hombre. Quizás Roma se convirtió en un imperio antes de tener un emperador. Por ejemplo, ¿recuerdan el Imperio Persa? Recordarán que el imperio tenía algunas características que lo hacían... imperial. Como un sistema unificado de gobierno, continua expansión militar y diversidad de pueblos sometidos. El Imperio Romano tenía estas tres características mucho antes de convertirse en el Imperio Romano. Es decir, Roma comenzó como una ciudad, y luego se convirtió en una ciudad-estado, y luego en un reino, y luego en una república, pero todo ese tiempo, estuvo básicamente compuesta por el área circundante de Roma.

Mapa animado que muestra la expansión del Imperio Romano.

09:33

En el siglo IV a.C., Roma comenzó a incorporar a sus vecinos, como los latinos y los etruscos, y muy pronto tuvieron toda Italia bajo su control, pero eso no es realmente diversidad de los pueblos sometidos. Quiero decir, nada personal, italianos, pero tienen muchas cosas en común, como las constantes gesticulaciones.

Si quieren hablar sobre expansión y diversidad reales, tienes que hablar sobre las Guerras Púnicas. Estas fueron las guerras que recuerdo principalmente porque involucraron a Aníbal cruzando los Alpes con elefantes de guerra, que fue probablemente la última vez que los elefantes pudieron haberse levantado y formado su asombrosa sociedad secreta de elefantes con aviones y carros para elefantes. En la Primera Guerra Púnica, Roma quería Sicilia, que estaba controlada por los cartagineses. Roma ganó, lo que puso de mal humor a Cartago, por lo que comenzaron la Segunda Guerra Púnica. En 219 a.C., Aníbal atacó una ciudad romana, luego dirigió un ejército a través de España y luego cruzó los Alpes con elefantes. Aníbal y su ejército de elefantes casi ganaron, pero, por desgracia, no lo hicieron y, como resultado, los romanos se apoderaron de España.

Pintura de Aníbal y sus hombres cruzando montañas, montados en elefantes; una representación en blanco y negro de hombres alineados sobre elefantes

10:23

La gente en España definitivamente no es romana, a pesar del personaje de Russell Crowe en "Gladiator", lo que significa que en 201 a.C. Roma era definitivamente un imperio. La Tercera Guerra Púnica fue una formalidad; Roma encontró una excusa para atacar Cartago y luego la destruyó tan absolutamente que en estos días ni siquiera se puede encontrar en un mapa. Eventualmente, toda esta área, y muchas más, se incorporarían a un sistema de provincias y millones de personas serían gobernadas por el Imperio Romano. Y es ridículo decir que Roma fue una república hasta que Augusto se convirtió en el primer emperador oficial de Roma, porque cuando lo hizo, Roma había sido un imperio durante casi 200 años.

Hay una razón por la que estoy argumentando que la muerte de la república se produjo mucho antes de César y probablemente en la época en que Roma se convirtió en un imperio. Si algo destruyó la idea de la Roma republicana fue la concentración del poder en manos de un solo hombre. Y este hombre era siempre un general. Quiero decir, no puedes marchar contra Roma sin un ejército, después de todo. ¿Por qué hubo generales tan poderosos? Porque Roma había decidido convertirse en un imperio y los imperios necesitan expandirse militarmente. En particular, el Imperio Romano necesitaba expandirse militarmente porque siempre necesitaba nuevas tierras para dar a sus legionarios retirados. Esa expansión creó al general todopoderoso, y la incorporación de diversos pueblos facilitó que fueran más leal a él que a una idea abstracta de la república. Julio César no creó los emperadores. El imperio los creó.

Breve interpretación del tema musical de Star Wars con animaciones de Star

*Wars***11:38***Créditos*

La semana que viene, discutiremos el cristianismo, por lo que no debería ser algo controversial. Hasta entonces, gracias por su atención. El Curso Intensivo es producido y dirigido por Stan Muller, nuestra supervisora de guión es Danica Johnson. El programa está escrito por mi profesor de historia de escuela secundaria, Raoul Meyer, y por mí mismo, y nuestro equipo de gráficos es Thought Bubble. La Frase de la Semana de la semana pasada fue "Jeans de diseñador pre-desgastados". Si quieren adivinar la Frase de la Semana de esta semana o sugerir nuevas, pueden hacerlo en los comentarios, donde también podrán hacer preguntas sobre el vídeo de hoy que nuestro equipo de historiadores se esforzará por responder. Gracias por vernos y como decimos en mi ciudad natal, no se olviden de ser increíbles. ¡Vaya! ¡Cielos! Ouch, todo está bien.