



## Marcos en la Era 4

La Era 4 nos brinda la oportunidad de volver a examinar todas nuestras suposiciones sobre la historia a través de cada uno de los tres marcos. Hasta este período, en gran medida parecía que el cambio había ocurrido en la historia de la humanidad en una dirección: siempre más grande, más extenso y más complejo. Examinar ejemplos de colapso nos ayuda a cuestionar estos supuestos. Pero también debemos preguntarnos qué significa realmente el colapso a través de cada uno de los tres cuadros para obtener una imagen precisa del pasado.



**00:01**

*Bob Bain, PhD, University  
of Michigan*

Mirando en retrospectiva la historia del mundo a través de nuestros marcos, a menudo parece que el cambio dentro y a través de los marcos siguió un camino simple y directo. La producción y la distribución se vuelven más sofisticadas con el tiempo, se fabrican e intercambian más cosas. Las comunidades se expandieron y fueron más complejas. Las redes de ideas y relaciones se extienden más y más hasta llegar a todo el mundo. Pero nada en la historia ocurre en línea recta. Las cosas cambian a diferentes velocidades y el cambio ocurre a veces en una dirección y a veces en otra.

**00:39**

*Foto de estructuras  
abandonadas en  
Teotihuacán;  
cuadro que representa al  
Imperio Romano en un estado  
de caos.  
Foto de la arquitectura  
romana, con columnas  
enormes*

Algunos de los eventos clave cubiertos en la Era 4 son evidencia de la naturaleza irregular de la historia. En esta época, vemos algunos eventos inesperados en la historia de las comunidades. Las grandes ciudades como Teotihuacán declinaron o fueron abandonadas. Dos grandes imperios, Roma y China de la dinastía Han, se derrumbaron en el caos y el desorden.

A raíz de estas catástrofes, se produjeron cambios similares en la producción y la distribución. En lugar de expandirse, ambos se encogieron. Se perdieron técnicas de producción sofisticadas; por ejemplo, todavía no entendemos realmente cómo los romanos fabricaban hormigón en su época. Las rutas ya no eran seguras y la gente no viajaba tan lejos. El comercio se marchitó. Y, como resultado, las redes también se contrajeron. Las ideas dejaron de viajar tanto como solían hacerlo y en muchos lugares se perdieron.

**01:30**

*Imagen de una fábrica  
industrial moderna*

Pero, lógicamente, sabemos que estos colapsos y destrucciones no fueron permanentes. De hecho, cuando miramos a nuestro alrededor hoy vemos redes aún más extensas, muchos estados más grandes y mucha, mucha más producción y distribución de lo que vimos al comienzo de la Era 4, hace 1,700 años. Por lo tanto, ¿cómo volvieron a cambiar las cosas?

Históricamente, resulta que el colapso no suele ser el final de una historia. Existen algunas continuidades, incluso cuando las sociedades y los estados parecen caer casi por completo, y hay una recuperación. Estas continuidades y recuperaciones son un tema importante en la Era 4.

**02:05**

*Montaje de arte irlandés,  
islámico y chino. Foto de  
ruinas mayas: Una gran  
escalinata que conduce a un  
templo*

Al final de esta era, vemos sociedades, como el mundo islámico e Irlanda, donde sobrevivieron importantes innovaciones y conocimientos, listos para ser difundidos nuevamente cuando las sociedades vecinas se recuperen. Vemos comunidades, como China, que se recuperaron con bastante rapidez bajo nuevas dinastías y gobernantes. Vemos comunidades, como las ciudades mayas de la península de Yucatán, que intervinieron para reemplazar a las ciudades vecinas que habían decaído o colapsado. Vemos sistemas de comercio que se reformaron, volviendo a conectar regiones distantes con nuevos actores y nuevos tipos de organizaciones.

**02:40**

Al investigar tanto el declive como la recuperación en el contexto de los tres marcos, podemos modificar y comprender mejor los grandes patrones de cambio y continuidad en el tiempo. Podemos ver cómo estos eventos modifican y desafían las historias generales que podemos tener sobre cada marco, pero también nos ayudan a percibir su patrón más amplio a lo largo del tiempo.

Al comparar y contrastar ejemplos de todo el mundo, podemos comprender mejor cómo nació nuestro mundo actual. ¿Puede también ayudar a prepararnos mejor para el futuro?