



MANSA MUSA Y EL ISLAM EN ÁFRICA

Mansa Musa y el Islam en África: Curso Intensivo de Historia del Mundo #16

El crecimiento de las rutas comerciales y el intercambio en Eurafasia ayudó a estimular el desarrollo de estados adicionales en varias partes de África.

Muchos de estos estados estaban vinculados a redes comerciales islámicas y combinaban ideas políticas locales con pensamientos y tecnologías provenientes de otras partes del mundo islámico. Algunos estados, como Malí y las ciudades-estado del este de África, tuvieron un gran impacto en esas crecientes redes comerciales.





00:01

John Green de joven

John Green coloca países hechos de fieltro: Estados Unidos, India y China encima de un fieltro África; Foto del Imperio de Malí, Música de fondo del CCWH

Hola, mi nombre es John Green, este es el Curso Intensivo de Historia del Mundo y hoy vamos a hablar sobre África.

Sr. Green, Sr. Green, ya hablamos sobre África. Egipto está en África, y no has cerrado la boca en todo el curso.

Bueno, eso es cierto, Yo del pasado. Pero África es grande, de hecho, súper grande, mucho más grande de lo que parece en la mayoría de los mapas, en realidad. Quiero decir, puedes encajar India, China y los Estados Unidos con solo doblar Maine. Todo eso cabe en África. Como cualquier lugar enorme, África es increíblemente diversa y es un error centrarse solo en Egipto.

Así que hoy vamos aquí, al sur del desierto del Sahara.

00:40

Pintura y mosaico que representan las historias de "La Ilíada" y "La Odisea", respectivamente

Primero, vamos a los registros escritos. Ah, cierto, no tenemos muchos, al menos no escritos por africanos subsaharianos. Gran parte de la historia africana se conservó a través de la tradición oral en lugar de la escrita. Actualmente, tendemos a pensar en la escritura como la forma de descripción más precisa y confiable, pero, de nuevo, vivimos en una cultura basada en la impresión. Y ya dijimos que la escritura es uno de los marcadores de la civilización, lo que implica que las personas que no usan la escritura no son civilizadas, un prejuicio que se ha aplicado una y otra vez a África.

Pero, primero, si necesitan alguna evidencia de que es posible producir asombrosos artefactos literarios sin los beneficios de la escritura, permítanme dirigir su atención a "La Ilíada" y "La Odisea", que fueron compuestas y memorizadas por poetas durante siglos antes de que una persona decidiera escribirlas. Y, dos, nada menos que una autoridad como Platón dijo que escribir destruye la memoria humana al aliviar la necesidad de recordar cualquier cosa. Y, tres, creen que la tradición oral es incivilizada, ¡pero aquí están, escuchándome hablar! Pero tenemos muchos registros interesantes para algunas historias africanas, incluida la legendaria historia de Mansa Musa. Por legendaria quiero decir que algo de eso probablemente no sea cierto, pero seguro que es importante: vayamos a Thought Bubble.

01:33

Animación: Rey Mansa Musa, de Malí, rodeado de personas por la peregrinación a La Meca, (c. 1342)

Rey Mansa Musa viajando con camellos llevando cargas de oro, comprando y construyendo casas en su camino

Existía este rey, Mansa Musa, que gobernó el imperio africano occidental de Malí, y por el 1324, dejó su hogar y realizó el hajj, la peregrinación a La Meca. Trajo consigo un séquito de más de mil personas (algunas fuentes dicen que 60,000) y, lo más importante, 100 camellos cargados de oro. Ojalá hubieran sido burros, entonces podría decir que tenía 100 asnos llenos de oro, pero no, camellos. Correcto, en el camino, Mansa Musa gastó libremente y regaló muchas de sus riquezas. Lo más famoso es que cuando llegó a Alejandría, en ese momento una de las ciudades más cultas del mundo, gastó tanto oro que provocó una inflación descontrolada en toda la ciudad de la que tardó años en recuperarse.

Construyó casas en El Cairo y en La Meca para albergar a sus asistentes, y mientras viajaba por el mundo, mucha gente, en particular los mercaderes de Venecia, no, Thought Bubble, digo, los mercaderes reales de Venecia, bien, lo vieron en Alejandría y regresaron a Italia con historias sobre la ridícula riqueza de Mansa Musa, lo que ayudó a crear el mito en la mente de los europeos de que África Occidental era una tierra de oro, un El Dorado, el tipo de lugar que te gustaría visitar. Y tal vez, ya saben, en cinco siglos más o menos, empezar a saquear. Gracias, Thought Bubble.

**02:36**

Ilustración de una comunidad africana rural

Entonces, ¿qué tiene de importante la historia de Mansa Musa? Bueno, primero, nos dice que hubo reinos africanos, gobernados por reyes africanos fabulosamente ricos. Lo que socava uno de los muchos estereotipos sobre África, que su gente era pobre y vivía en tribus gobernadas por jefes y brujos curanderos. Además, dado que Mansa Musa estaba haciendo el hajj, sabemos que él era A) musulmán y B) relativamente devoto. Y esto nos dice que África, al menos África Occidental, estaba mucho más conectada con las partes del mundo de las que hemos estado hablando de lo que generalmente se nos hace creer. Mansa Musa sabía todo sobre los lugares a los que iba antes de llegar allí, y después de sus visitas, el resto del mundo mediterráneo estaba seguro de estar interesado en saber más sobre su tierra natal.

03:13

El mapa de la región muestra la ubicación de Tombuctú; el Imperio de Malí se desplegaba desde Tombuctú hasta la costa

La peregrinación de Mansa Musa también plantea muchas preguntas sobre África occidental, a saber, ¿cómo era su reino y cómo llegó a convertirse al Islam?

La primera pregunta es bastante sencilla, así que empezaremos con esa. El imperio de Malí, que Mansa Musa gobernó hasta el año extremadamente elitista de 1337, era una gran franja de África Occidental, que se extendía desde la costa cientos de millas hacia el interior e incluía muchas ciudades importantes, la más grande y conocida de las cuales era Tombuctú.

Representación de dibujo de comerciantes a lomo de camello; ilustración de reyes

La historia de la islamización del imperio, sin embargo, es un poco más complicada. Bien, los pastores del norte de África llamados bereberes habían comerciado durante mucho tiempo con los africanos occidentales, y los bereberes ofrecían sal a cambio de oro de África occidental. Eso puede parecer un mal negocio hasta que consideras que sin sal, morimos, mientras que sin oro, solo tenemos que enfrentar la depravada indiferencia del universo hacia nosotros sin el beneficio del adorno metálico. Eso fue a un lugar siniestro bastante rápido. Bueno, de todos modos, los bereberes fueron los primeros en convertirse al Islam, y el Islam se propagó a lo largo de esas rutas comerciales preexistentes entre el norte y el oeste de África. Entonces, los primeros adeptos en Malí fueron comerciantes, que se beneficiaron de tener una conexión tanto religiosa como comercial con sus socios comerciales en el norte y el resto del Mediterráneo. Y luego los reyes siguieron a los comerciantes, tal vez porque compartir la religión de los reinos más establecidos en el norte y el este les daría prestigio, sin mencionar el acceso a eruditos y administradores que podrían ayudarlos a consolidar su poder.

04:25

Mapa que muestra la ubicación del imperio de Ghana

Entonces, el Islam se convirtió en la religión de las élites en África occidental, lo que significaba que los reyes musulmanes estaban tratando de extender su poder sobre poblaciones mayoritariamente no musulmanas, que adoraban a dioses y espíritus africanos tradicionales. Para no parecer demasiado extraños, estos reyes musulmanes africanos a menudo mezclaban la religión tradicional con el islam, es decir, por ejemplo, dando a las mujeres más igualdad de la que se veía en el lugar de nacimiento del islam. De todos modos, los primeros reyes de los cuales tenemos registro de adoptar el Islam fueron de Ghana, que fue el primer imperio en África Occidental. Y realmente se disparó alrededor del siglo XI. Como ocurre con todos los imperios, y también con todo lo demás, Ghana se levantó y luego cayó y fue reemplazada por Malí. Y los reyes de Malí, especialmente Mansa Musa, pero también Mansa Sulayman, su sucesor, intentaron aumentar el conocimiento y la práctica del Islam en su territorio.

05:05

Ilustración de Ibn Battuta

Entonces, por ejemplo, cuando Mansa Musa regresó de su hajj, trajo eruditos y arquitectos para construir mezquitas. Y la razón por la que sabemos mucho sobre Malí es porque fue visitado por Ibn Battuta, el clérigo y erudito marroquí que tuvo la mejor vida que alguien pueda desear.



John Green se mueve hacia la silla dorada; una chimenea aparece junto a él

Estaba particularmente fascinado por los roles de género en el imperio de Malí, y por las mujeres de Malí, y escribió: "Son extremadamente hermosas y más importantes que los hombres". Bueno, debe ser el momento para la Carta Abierta.

Una carta abierta para Ibn Battuta. Me pregunto que hay en el Compartimiento Secreto hoy. Oh. Parece ser algún tipo de barba falsa. ¡Magia del cine! Stan, ¿por qué me haces esto? Estimado Ibn Battuta, hermano, amo Twitter y mi Xbox y la pizza hawaiana, pero si tuviera que ir al pasado y vivir la vida de alguien, ¿sería la tuya! Porque eras este erudito extravagantemente entendido que logró convertir su conocimiento del Islam en el viaje por carretera más grande de la historia. Fuiste de Malí a Constantinopla a India a Rusia a Indonesia; probablemente eras la persona que más había viajado antes de la invención del motor a vapor. Y dondequiera que ibas, te trataban como a un rey, y luego te ibas a casa, y escribías un libro muy famoso llamado "La Rihla" que la gente todavía lee hoy y también, podías dejarte una barba de verdad, ¡y estoy celoso! Mis mejores deseos, John Green.

06:15

Montaje de obras de arte de imperios en China, India, Europa y África Occidental

(breve reproducción de la canción "Oh Canada")

Una cosa más sobre Mansa Musa: hay muchas historias de que Mansa Musa intentó participar en el comercio marítimo a través del Océano Atlántico, y algunos historiadores incluso creen que los malienses llegaron al continente americano. La investigación del ADN podría probarlo algún día, pero hasta entonces, solo tendremos tradición oral. El imperio de Malí finalmente cayó ante Songhai, que finalmente fue derrocado por ser insuficientemente islámico, todo lo cual quiere decir que, como China, India o Europa, África Occidental tenía sus propios imperios que dependían de la religión y la guerra y una política dinástica increíblemente aburrida. Vaya que odio las políticas dinásticas. Si quisiera vivir en un país aparentemente independiente que no puede abandonar la monarquía, sería como Thought Bubble y me mudaría a Canadá. Oh, vamos, Thought Bubble, eso no es justo. ¡Cierra la boca y trae de vuelta a Celine Dion!

06:53

Mapa de la costa oriental de África, dibujos de ciudades-estado de la región

Dibujo de los mongoles con una burbuja de discurso que dice "¡Somos la excepción!"; video de los mongoles montando a caballo, arrastrando cadáveres tras ellos.

Muy bien, ahora vayamos al otro lado de África, donde había un modelo alternativo de desarrollo civilizacional. La costa este de África vio el surgimiento de lo que los historiadores llamaron civilización swahili, que no era un imperio ni un reino, sino un grupo de ciudades-estado, como Zanzibar, Mombasa y Mogadiscio, que formaban una red de puertos comerciales. No había una autoridad central, cada una de estas ciudades estaba gobernada de forma autónoma por lo general, aunque no siempre, por un rey. Pero había tres cosas que unían a las ciudades-estado de tal manera que las consideramos una cultura común: el idioma, el comercio y la religión.

El idioma swahili es parte de un grupo lingüístico llamado bantú, y sus hablantes originales eran de África Occidental. Su migración al este de África cambió no solo las tradiciones lingüísticas de África, sino todo lo demás, porque trajeron consigo la herrería y la agricultura. Hasta entonces, la mayoría de las personas que vivían en el este habían sido cazadores-recolectores o pastores, pero una vez que se introdujo, la agricultura se afianzó, como ocurre casi siempre. A menos que, adivinen, sean los mongoles.

07:45

El swahili moderno, por cierto, sigue siendo un idioma basado en el bantú, aunque ha sido fuertemente influenciado por el árabe. Sobre ese tema, durante mucho tiempo los historiadores creyeron que estas ciudades del este de África fueron iniciadas por comerciantes árabes o persas, lo cual era básicamente racista. No creían que los africanos fueran lo suficientemente sofisticados para fundar estas grandes ciudades. Ahora, los académicos reconocen que todas las principales ciudades swahili se fundaron mucho antes de que el Islam llegara a la región y que, de hecho, el comercio había existido desde el siglo I d.C.



Pero la civilización swahili no comenzó su rápido desarrollo hasta el siglo VIII, cuando los comerciantes árabes llegaron en busca de bienes que pudieran comerciar en la vasta red del Océano Índico, la Ruta de la Seda del mar. Y, por supuesto, esos comerciantes trajeron el Islam con ellos, que, al igual que en África Occidental, fue adoptado por las élites que querían conexiones tanto religiosas como comerciales con el resto del mundo mediterráneo.

08:29

Dibujo de una comunidad musulmana temprana; fotografía de la elaborada mezquita en Kilwa

*Ilustraciones de camellos llevando mercancía en sus lomos
Foto de las ruinas en Kilwa donde solían estar las estructuras*

En muchos de los estados swahili, estas comunidades musulmanas comenzaron siendo bastante pequeñas, pero en su apogeo, entre los siglos XIII y XVI, la mayoría de las ciudades contaban con grandes mezquitas. El de Kilwa incluso impresionó a Ibn Battuta, quien por supuesto visitó la ciudad, porque estaba viviendo la mejor vida que alguien pudiese pedir. La mayoría de los bienes exportados eran materias primas como marfil, pieles de animales y madera. Vale la pena señalar, por cierto, que cuando estás moviendo árboles, tienes un nivel de sofisticación en tu oficio que va mucho más allá de la Ruta de la Seda. Digo, si recuerdan, no solo estaban intercambiando, por ejemplo, caparazones de tortuga y esas cosas, ¡no otra vez! Los africanos también exportaron esclavos a lo largo de la costa este, aunque no en grandes cantidades, exportaron oro e importaron artículos de lujo como porcelana y libros. De hecho, las excavaciones arqueológicas en Kilwa han revelado que las casas a menudo presentaban una especie de estantería empotrada.

09:12

El aprendizaje de libros a través de la arquitectura captura muy bien la magia de estudiar historia. La arqueología, la escritura y la tradición oral se entremezclan para brindarnos atisbos del pasado. Y cada una de esas lentes puede mostrarnos el pasado como a través de un espejo de feria, pero si somos conscientes de ello, al menos podemos reconocer las distorsiones. Estudiar África nos recuerda que necesitamos buscar muchas fuentes y varios tipos de fuentes si queremos tener una imagen más completa del pasado. Si nos basáramos únicamente en fuentes escritas, sería demasiado fácil caer en la vieja trampa de ver a África como atrasada e incivilizada.

Al abordarlo con múltiples lentes, descubrimos un lugar complicado y diverso que a veces era rico y otras no. Y cuando lo miras de esa manera, no se logra separar, sino que forma parte de nuestra historia. Gracias por vernos, nos vemos la semana que viene.

09:55

Créditos

El Curso Intensivo es producido y dirigido por Stan Muller, nuestra supervisora de guión es Danica Johnson. El programa está escrito por mi profesor de historia de escuela secundaria, Raoul Meyer, y por mí mismo, y nuestro equipo de gráficos es Thought Bubble. La Frase de la Semana de la semana pasada fue "Animal Crackers". Si quieren sugerir Frases de la Semana futuras o adivinar la de esta semana, pueden hacerlo en los comentarios. También, si tienen preguntas sobre el video de hoy, háganlas y nuestro equipo de historiadores intentará responder. Gracias por ver y apoyar el Curso Intensivo y como decimos en mi ciudad natal: no se olviden de ser asombrosos.