



EL IMPERIO ESPAÑOL

El imperio español, la plata y la inflación creciente: Curso Intensivo de Historia del Mundo #25

El pequeño país de España hizo algunas cosas que tuvieron efectos globales, muchas de las cuales no fueron tan positivas. Este video explora la conquista española y la extracción de plata en las Américas, mostrando cómo los aspectos de la sociedad azteca e inca prepararon el escenario para lo que vendría. Luego nos lleva a otros lugares, como China, donde fluía la plata. Y resultó que, donde fluía la plata, seguramente surgirían problemas.



**00:01**

John Green hace girar uno de los globos que se encuentra a su lado; John Green del pasado

Hola, soy John Green, este es el Curso Intensivo de Historia del Mundo, y hoy vamos a hablar sobre toda la fracturación del mundo a lo largo de varios siglos, así que vamos directo al grano.

¡Sr. Green! ¿Fracturación?

Mapa animado que muestra la propagación del Imperio español

¿Aún no conoces “Battlestar Galactica”, Yo del pasado? Bueno, hombre, hay tantas buenas cosas en tu futuro. Hoy voy a tratar de mostrarles cómo la pequeña influencia de España se extendió por todo el mundo y moldeó la vida de casi todos los humanos del planeta, generalmente de manera negativa. Lo sé, todo es un fastidio en el Curso Intensivo recientemente. Estamos en el siglo XVI: las personas se vuelven más ricas, viven vidas más conectadas y todo lo que puedo hacer es quejarme de lo mucho mejores que eran los viejos tiempos. ¿Quién soy, su abuelo? Vamos a festejar. Whoo.

John Green se pone un gorro de Papá Noel, una flor y algunas cuentas. Música de fondo de Curso Intensivo de Historia del Mundo

00:44

Dibujo de las ciudades del imperio azteca: Texcoco, Tenochtitlán, Tlacopán El dibujo representa la jerarquía azteca Imágenes de video de un castillo en ruinas; la obra de arte representa el sacrificio azteca de una persona

Los aztecas no fueron la primera organización política impresionante en Mesoamérica, ese honor sería para los olmecas o los mayas, pero probablemente fueron los más grandes. Los aztecas se formaron a partir de una alianza de tres ciudades principales en el México actual alrededor de 1430, solo 89 años antes de que aparecieran Cortés y sus conquistadores. El estado azteca era muy jerárquico, con un emperador en la cima y un grupo de nobles rebeldes debajo de él, al igual que Europa. Y además, había una clase de sacerdotes poderosos cuyo trabajo era mantener el orden en el cosmos. Entonces, la religión azteca sostenía que la historia era cíclica y puntuada por terribles desastres y que finalmente terminaría con un apocalipsis masivo. Y el trabajo de los sacerdotes era evitar estos desastres apaciguando a los dioses, generalmente a través de sacrificios humanos.

01:22

Montaje artístico de dibujos aztecas y un cuadro de Cortés rodeado de gente

Los aztecas extendieron su control sobre la mayor parte del sur de México, partes de Guatemala y Yucatán, y exigieron tributos de los pueblos conquistados en forma de bienes, metales preciosos y personas para sacrificar. Si están familiarizados con “Los juegos del hambre”, no les sorprenderá saber que esto no le sentó muy bien a dichas personas conquistadas. Y el hecho de que los aztecas básicamente gobernaran sobre miles de personas que los odiaban hizo mucho más fácil que Cortés entrara y encontrara aliados para derrocarlos.

Dibujo de Tenochtitlán, una ciudad extremadamente elaborada

Dicho todo esto, en menos de 100 años, los aztecas lograron algunas cosas asombrosas. Especialmente la construcción de su ciudad capital, Tenochtitlán, en el sitio de la actual Ciudad de México, que era como Venecia en el sentido de que estaba dividida y abastecida por canales. También tenían jardines flotantes, llamados chinampas, que proveían de alimento a la ciudad. Oh, ¿ya es momento para la carta abierta? Muy bien.

La silla dorada y la chimenea entran en escena, suena música de arpa.

Una carta abierta al sacrificio humano. Pero primero veamos qué hay en el compartimiento secreto hoy. ¡Oh, genial! Vamos, sé un hongo, sé un hongo, sé un... oh, (gemidos)

02:15

Querido sacrificio humano, mira, no voy a defenderte. Pero si realmente crees que el mundo va a terminar si los dioses no se apaciguan, entonces el sacrificio humano tiene sentido. Y como evidencia de esto, permítanme decirles que

Arte azteca que muestra el sacrificio humano

participamos del sacrificio humano todo el tiempo. ¿Recuerdan la película “The Dirty Dozen”? ¿No? ¿Porque son muy jóvenes? Eso me hace odiarme. De todos modos, se trataba de un sacrificio glorioso y de cómo a veces unos pocos tienen que morir para que muchos vivan. ¿Al menos vieron esa película de meteoritos en la que aparecía Ben Affleck? ¿Cómo se llamaba esa, Stan? - “Asteroide”. - “¡Asteroide!” - “Armagedón”. - “¡Armagedón!” “Armagedón”. Bueno, algo así. Sacrificio humano. Mis mejores deseos, John Green.

02:52

Imágenes fotográficas de caminos y templos elaborados a lo largo y en la cima de montañas escarpadas

Muy bien, ahora vayamos al sur a la civilización inca, que era más antigua que los aztecas y, en cierto modo, incluso más impresionante. Fundado en el siglo XIII, el imperio inca gobernaba entre cuatro y seis millones de personas cuando llegaron los españoles en 1532. El comercio y una estructura administrativa muy eficaz mantuvieron unido al imperio, lo que fue aún más impresionante cuando consideras todos los caminos y templos que se construyeron en la cima de las montañas sin nada para transportar cosas a esas montañas, excepto llamas y personas. Los incas no tenían lenguaje escrito, pero podían llevar registros con hilos anudados llamados quipus. Y fueron muy buenos integrando a las personas conquistadas en el imperio, exigiendo que las personas aprendieran el idioma inca. Y, de manera vital, ordenaron a todos los campesinos varones bajo el control inca que hicieran trabajo no remunerado para el gobierno inca durante un período de tiempo específico cada año. Este sistema, que los incas llamaron mita, les permitió construir todos esos caminos y templos. Los españoles adoptarían más tarde este sistema, y el sistema jerárquico con el emperador en la cima, excepto que lo harían todo, ya saben, mucho más apestoso. Y, sí, ese es un término de historiador técnico.

un dibujo de una persona sosteniendo un quipu

Dibujo de una batalla brutal en la que los españoles están cortando las narices y las manos de las personas

03:44

Obra de arte muestra la llegada de los españoles a México y Perú

Así, los españoles llegaron a México en 1519, y al Perú en 1532, beneficiándose en ambos casos del caos total a causa de las enfermedades. Y después de conquistar a los incas y los aztecas, crearon un imperio con dos divisiones administrativas. El Virreinato de Nueva España, fundado en 1521, y el Virreinato del Perú, fundado en 1542.

Imágenes comparadas de líderes aztecas, incas y españoles

De alguna manera, los imperios azteca e inca fueron perfectos para la conquista española. Sus estructuras administrativas eran similares, había un vínculo similar entre el poder secular y religioso, aunque diferentes religiones. Todo lo cual causó que a la corona española le resultara relativamente fácil ocupar el vacío dejado por esos dos grandes imperios y enviar a sus propios administradores para dirigir el lugar. Si bien la mayoría de los aristócratas españoles que llegaron tenían grandes operaciones agrícolas, no se ven muchas películas llamadas “Indiana Jones y la búsqueda de una buena granja en el campo”. La verdadera gloria de los conquistadores estaba en el oro. Inicialmente encontraron algunos, tanto en el Caribe como en México, pero nunca lo suficiente como para volverse súper ricos. Afortunadamente, o como argumentaré, desafortunadamente, encontraron una montaña hecha de plata.

Dibujo de una finca rodeada de palmeras

04:38

Dibujo de una mina de plata

Entonces los españoles adaptaron la mita, que los incas habían utilizado para construir caminos y edificios públicos, para extraer y procesar esa plata. Así que una séptima parte de la población indígena masculina adulta de cada distrito debía trabajar en las minas de plata durante un año, recibiendo solo salarios de subsistencia.

Ahora, quizás se pregunten por qué los españoles no compraron esclavos africanos para trabajar en las minas. Lo hicieron en México, pero en América del Sur, era más barato utilizar mano de obra indígena. Comprar esclavos era ineficiente porque, uno, no tenían

Foto de Huancavelica

experiencia trabajando a gran altura y, dos, el trabajo en las minas era súper mortal. Mercurio, que se puede utilizar para refinar el mineral de plata, se encontró en la montaña de Huancavelica. Y el envenenamiento por mercurio entre los mineros era tan común que los padres solían mutilar a sus hijos para evitar que tuvieran que trabajar en las minas. Pueden ver por qué me cuesta ser festivo. Vamos a Thought Bubble.

05:21

Animación de trabajadores indígenas pobres y desvestidos en la mina de plata; una rica familia española celebra

Las minas españolas en América produjeron más de 150,000 toneladas de plata entre los siglos XVI y XVIII, más del 80% del suministro mundial. España se convirtió en la nación más rica de Europa y los pesos de plata españoles se convirtieron en la moneda de facto. Pero la familia real española no parece haber entendido la inflación, y la enorme afluencia de plata provocó una inflación vertiginosa, y dado que nunca establecieron tasas impositivas para dar cuenta de ello, recaudaron la misma cantidad de dinero 60 años después del descubrimiento de la plata, pero ese dinero valía una fracción del valor que alguna vez había tenido. Y en general, no está claro que España se haya beneficiado mucho del descubrimiento de la plata. Los países ricos tienen una manera de encontrar su camino hacia guerras costosas y no totalmente necesarias, y España no fue una excepción. Si bien el imperio no fue la causa central de las muchas guerras de España en el siglo XVI, seguro que las financió.

*Bolsas de plata flotando en el cielo
Soldados españoles marchando*

Entonces, en 1519, que fue un gran año para España, Carlos V unió los reinos de España y Austria al ser nombrado jefe del Sacro Imperio Romano Germánico, llamado así porque no era santo, ni romano, ni un imperio. Carlos tenía este sueño de una Europa central unificada, que constantemente estaba siendo frustrado por los nobles alemanes, que tenían el sueño de una Europa central no unificada, y finalmente las ambiciones de Carlos V se hicieron añicos, y entregó la mitad austriaca de su reino a su hijo Fernando, y entregó España, con el material americano, a Felipe en 1556.

06:37

Pintura de una gran estructura neerlandesa

Gracias, Thought Bubble. Entonces, Felipe II no solo heredó todas las posesiones de España en las Américas y en Europa y también heredó una rebelión en los Países Bajos, porque los neerlandeses estaban como, "Nosotros seremos protestantes, además, ustedes no saben nada de economía", que, por cierto, siguen diciendo los neerlandeses a los españoles. Y luego los ingleses se pusieron del lado de los holandeses y hubo una guerra con una invasión desastrosa de Inglaterra, llamada Armada Invencible, en 1588. El éxito de Inglaterra contra los españoles, aunque en gran parte puede atribuirse al clima, se le atribuyó a la reina Isabel I. Eso condujo a un período de riqueza y orgullo nacional, lo que significó que la gente tenía tanto el dinero como el deseo de ver, no sé, obras de teatro sobre antiguos reyes ingleses llamados Ricardo. Y eso, mis amigos, es cómo el descubrimiento de la plata en Bolivia contribuyó al genio de William Shakespeare.

La pintura representa muchos barcos españoles que viajan para invadir Inglaterra; otra pintura muestra los barcos en llamas y en ruinas

07:18

De todos modos, la plata estadounidense no causó estas guerras más de lo que escribió "Hamlet", pero la nueva riqueza hizo que ambas fueran más posibles. Saber que tenían este enorme cofre de guerra de plata a su disposición los hizo mucho más inclinados a construir todos esos barcos que se hundieron en 1588. Y muy pronto, ni siquiera una montaña de plata pudo pagar todas sus guerras, y la corona española tuvo que pedir dinero prestado, que no pudieron devolver, por lo que incumplieron su deuda varias veces en el siglo XVII. Hurra, plata.

07:42

Entonces, la mayor parte de la plata extraída en las Américas fue a Europa, pero al menos un tercio fue a China, ya sea directamente en galeones españoles o indirectamente a través de la compra de productos chinos. China había encontrado una inflación propia después

Mapa de China; Imagen del primer dinero impreso

de imprimir el primer dinero en papel en el siglo XII, así que retrocedieron a las monedas. Inicialmente, las monedas chinas estaban hechas de cobre o bronce, pero su economía era tan grande (fueron el principal productor de bienes de consumo hasta el siglo XIX) que se agotaron. Así que optaron por la plata; ahora, China no tenía mucha plata, pero Japón sí, así que intercambiaron productos manufacturados por ella, pero pronto ni siquiera eso fue suficiente. Esto se debió principalmente a que en el siglo XVI, China cambió su estructura fiscal. Los impuestos, hombre, están en el centro de la historia humana.

08:19

El dibujo representa a un agricultor que trabaja en una granja en terrazas junto al agua.

En la primera parte de la dinastía Ming, los agricultores chinos pagaban sus impuestos en bienes, principalmente cereales, y mano de obra. Pero a medida que entró más plata en la economía, el gobierno Ming cambió su política y exigió que los impuestos se pagaran en plata. Esto significaba que casi todos en China tenían que producir algo que pudiera venderse por plata, que generalmente significaba seda. De hecho, el gobierno Ming a menudo requería que la gente hiciera seda. Ese exceso de seda condujo inevitablemente a una caída de los precios, lo que afectó a la economía china, pero no tanto como perjudicó a la economía española, donde casi todos los productores de seda quedaron fuera del negocio. Hasta aquí la idea de que la subcontratación global es un problema nuevo.

Foto de La Gran Muralla de China

Uno pensaría que toda esta plata haría que los chinos fueran increíblemente ricos, al igual que los españoles, ¿verdad? Pues sí, igual que los españoles, en que se enriquecieron, pero no se mantuvieron ricos. El gobierno Ming tampoco fijó los impuestos a la inflación y gastó demasiado en defensa, especialmente en la Gran Muralla. Y en el siglo XVII, los Ming fueron derrocados por los Fu Manchus. Oh, ¿son sólo los manchúes? (gemidos): La historia, siempre decepcionándome.

09:09

Como dijo el historiador Dennis Flynn, “una parte significativa del PIB de China, entonces la economía más grande del mundo, se entregó para asegurar un metal blanco que se producía principalmente en Hispanoamérica y Japón. Piensen en cómo se pudiesen haberse utilizado esos recursos”. El comercio de plata del imperio español fue el primer mercado verdaderamente global —incluso la India estuvo involucrada, pero estamos realmente fuera de tiempo— y sus consecuencias fueron terribles, incluso si enriqueció a algunas personas. Tanto España como China experimentaron una inflación que debilitó a sus gobiernos; el ambiente sufrió; la búsqueda de metales preciosos llevó a los españoles a encontrar y eventualmente destruir dos de los grandes imperios del mundo, los aztecas y los incas; y muchos miles fueron asesinados extrayendo plata y el mercurio usado para refinarla.

Pero antes de que digan que no valió la pena, recuerden que este proceso condujo a la vida que tienes hoy, una en la que puedo enseñarte historia a través de la magia del Internet. ¿Valían los sacrificios, humanos y de otro tipo? No lo sé, ustedes díganme. Gracias por vernos, nos vemos la próxima semana.

10:03

Créditos

El Curso Intensivo es producido y dirigido por Stan Muller. Nuestra supervisora de guion es Danica Johnson. El programa está escrito por mi profesor de historia de escuela secundaria, Raoul Meyer, y por mí mismo, y nuestro equipo de gráficos es Thought Bubble. La Frase de la Semana de la semana pasada fue “Número cuatro, letra U”. Si quieren sugerir Frases de la semana futuras o adivinar la de esta semana, pueden hacerlo en los comentarios, donde también pueden hacer preguntas que serán respondidas por nuestro equipo de historiadores. Gracias por ver Curso Intensivo y como decimos en mi ciudad natal: no se olviden de ser asombrosos.